

EVALUAREA NAȚIONALĂ PENTRU ABSOLVENȚII CLASEI A VIII-A
Anul școlar 2019 – 2020

Probă scrisă
Limba și literatura română

BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

Testul 6

- Se punctează oricare alte formulări/modalități de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă fracțiuni de punct. Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.
- Se acordă zece puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărțirea la zece a punctajului total obținut pentru lucrare.

SUBIECTUL I

40 de puncte

A.

1. câte 2 puncte pentru notarea oricărui antonim potrivit pentru sensul din text al cuvintelor indicate (de exemplu: *târziu* – devreme; *trist* – bucurios) **2 x 2 p. = 4 puncte**
2. menționarea rolului cratimei în secvența dată (de exemplu: marchează rostirea legată a două cuvinte) **4 puncte**
3. câte 1 punct pentru scrierea oricăror patru cuvinte din familia lexicală a cuvântului *singur* (de exemplu: singurătate, singuratic, singurel, însingurat, însingurare etc.) **4 x 1 p. = 4 puncte**
4. câte 2 puncte pentru selectarea oricăror două cuvinte care conțin vocale în hiat din strofa indicată (de exemplu: *Zeul, flaut, aur*) **2 x 2 p. = 4 puncte**
5. precizarea măsurii versului indicat (unsprezece silabe) **4 puncte**
6. câte 2 puncte pentru precizarea oricăror două figuri de stil diferite transcrise din poezie **2 x 2 p. = 4 puncte**
 - câte 1 punct pentru transcrierea figurilor de stil (de exemplu: *Și frunzele zburară de rugină, / Ca fluturi mari cu aripe ciudate; cerul își cocli în zări arama* etc.) – 2 x 1 p. = 2 puncte
 - câte 1 punct pentru numirea figurilor de stil selectate (*Și frunzele zburară de rugină, / Ca fluturi mari cu aripe ciudate* – comparație; *cerul își cocli în zări arama* – metaforă) – 2 x 1 p. = 2 puncte

B.

- câte 2 puncte pentru precizarea oricăror două trăsături ale genului liric **2 x 2 p. = 4 puncte**
- câte 4 puncte pentru prezentarea detaliată a oricăror două trăsături ale genului liric, valorificând fragmentul dat **2 x 4 p. = 8 puncte**
(Punctele pentru prezentarea fiecărei trăsături a genului liric se acordă astfel:
 - prezentare adecvată, detaliată a trăsăturii – 4 puncte
 - prezentare superficială a trăsăturii/schematism – 2 puncte)
- adecvarea conținutului la cerință: în totalitate – 2 puncte; parțial – 1 punct **2 puncte**
- respectarea precizării privind numărul minim de cuvinte **2 puncte**

SUBIECTUL al II-lea

36 de puncte

A.

1. câte 2 puncte pentru formularea corectă a fiecăruia dintre cele două enunțuri cerute (de exemplu: Stagiunea de teatru începe toamna.; Regizorul primului spectacol din stagiune este Peter Kerek.) **2 x 2 p. = 4 puncte**
2. câte 2 puncte pentru scrierea numelui autorului (Petre Ivan) și a titlului articolului (*Teatrul Excelsior, între premiere și festivaluri*) **2 x 2 p. = 4 puncte**
3. – câte 1 punct pentru menționarea numărului fiecărui adjectiv subliniat (*speciale* – plural; *fabulos* – singular) **2 x 1 p. = 2 puncte**
 - câte 1 punct pentru menționarea cazului fiecărui adjectiv subliniat (*speciale* – acuzativ; *fabulos* – nominativ) **2 x 1 p. = 2 puncte**
4. – câte 1 punct pentru precizarea fiecărei funcții sintactice (*le* – complement indirect; *timpul* – complement direct) **2 x 1 p. = 2 puncte**
 - câte 1 punct pentru precizarea fiecărei părți de vorbire (*le* – pronume personal; *timpul* – substantiv comun) **2 x 1 p. = 2 puncte**

5. – câte 1 punct pentru transcrierea integrală a celor două propoziții subordonate (*care încearcă; să salveze lumea*) **2 x 1 p. = 2 puncte**
– câte 1 punct pentru precizarea felului fiecărei propoziții subordonate transcrise (*care încearcă – propoziție subordonată atributivă; să salveze lumea – propoziție subordonată completivă directă*) **2 x 1 p. = 2 puncte**
6. construirea unei fraze alcătuite din două propoziții în care să existe o propoziție subordonată subiectivă, care să aibă ca termen regent verbul *a descoperi* **4 puncte**
– construirea unei fraze alcătuite din două propoziții – 1 punct
– construirea corectă a propoziției subordonate indicate, care să aibă ca termen regent verbul *a descoperi* – 3 puncte

B.

- relatarea unei întâmplări petrecute la teatru sau la cinema: respectarea succesiunii logice a faptelor – 6 puncte; respectarea parțială a succesiunii logice a faptelor – 4 puncte; fără respectarea succesiunii logice a faptelor – 2 puncte **6 puncte**
–câte 1 punct pentru precizarea fiecăruia dintre cele două elemente ale contextului spațio-temporal **2 x 1 p. = 2 puncte**
– adecvarea conținutului la cerință: în totalitate – 2 puncte; parțial – 1 punct **2 puncte**
– respectarea precizării privind numărul de cuvinte **2 puncte**

Notă!

14 puncte se acordă pentru redactare, astfel:

- unitatea compoziției: câte 1 punct pentru fiecare compunere **2 x 1 p. = 2 puncte**
– coerența textului: câte 1 punct pentru fiecare compunere **2 x 1 p. = 2 puncte**
– registrul de comunicare, stilul și vocabularul adecvate conținutului: în totalitate – 2 puncte; parțial – 1 punct **2 puncte**
– respectarea normelor de ortografie (0–1 greșeli – 3 puncte; 2–3 greșeli – 2 puncte; 4 greșeli – 1 punct; 5 sau mai multe greșeli – 0 puncte) **3 puncte**
– respectarea normelor de punctuație (0–1 greșeli – 3 puncte; 2–3 greșeli – 2 puncte; 4 greșeli – 1 punct; 5 sau mai multe greșeli – 0 puncte) **3 puncte**
– așezarea corectă a textului în pagină **1 punct**
– lizibilitatea **1 punct**